

Pronto llegará otro 29 de abril y se cumplirá un nuevo aniversario de la inundación de Santa Fe en 2003. Si sos profe de secundaria y aún no sabés cómo abordar en el aula el “Día de la Memoria y la Solidaridad de la inundación de Santa Fe y alrededores”, incorporado en el calendario escolar a partir de la ley N° 14.037, te compartimos cuatro ideas para que trabajes con los relatos del libro *La inundación de Santa Fe en 2003: 20 relatos, 20 años después*, que fue lanzado por Vera Cartonera en 2023 y cuyos textos extendidos se encuentran publicados en la columna *Niñas y niños de la inundación* del Periódico Pausa.

GUÍA DE ACTIVIDADES PARA PROFES

PROPUESTA: Conversación sobre la experiencia de la inundación.

Te invitamos a realizar un intercambio de ideas y una conversación, luego de la lectura de los relatos. Podés repartir un relato a cada estudiante para que realice una lectura individual y luego, entre todos, comentar sus lecturas. Te dejamos algunos tópicos y preguntas disparadoras para guiar esa conversación: *medios de comunicación* (¿Cuál fue el rol de los medios? ¿Pueden imaginarse esa experiencia sin celulares?), *llegada del agua* (¿Fue igual en todas partes? ¿Cómo actuaban las personas? ¿Qué marcas quedaron grabadas en la memoria en relación a ese momento?), *rol del Estado* (¿Cómo actuó el Estado municipal y provincial? ¿Qué peso y consecuencia tuvo la voz de los gobernantes antes y después de la inundación? ¿De qué otras maneras podrían haber actuado para disminuir los daños?), *centro de evacuados* (¿Cómo se organizaron? ¿Dónde funcionaron? ¿Quiénes los sostuvieron?), *autoevacuación* (¿Cómo se organizaron quienes se refugiaron en casas de familiares o prestadas? ¿Todas las personas tenían esta opción?), *cambios de rutina* (¿Cómo cambió el día a día tras la inundación? ¿Qué cosas recuerdan hacer las personas en los días y meses siguientes a la catástrofe? ¿Recordás algún hecho que haya afectado tu rutina de formas similares?), *regreso a casa* (¿Cómo se describen los regresos a las viviendas? ¿Qué olores y colores marcan la memoria sensorial vinculada a estos regresos?), *pérdidas* (¿Qué perdieron las personas en la inundación?), *escuela* (¿Cuál fue el impacto de la inundación en el calendario escolar, en los establecimientos y en la agenda de clases?), *ayuda* (¿Quiénes ayudaron a las familias inundadas a recuperarse material y emocionalmente?).

PROPUESTA: Ilustración de una escena narrada.

Te sugerimos dividir a los estudiantes en grupos y repartir un relato a cada grupo, para luego solicitarles que lean el texto y que elijan una imagen de los testimonios para representar a través de un collage colectivo. El mismo puede ser analógico o digital, hay varias apps gratuitas para realizarlos. Al finalizar, pueden realizar un intercambio donde cada grupo muestre y comente su collage al resto de los compañeros y compañeras, contando acerca del proceso de ese hacer colectivo. Los trabajos pueden exhibirse posteriormente en carteleras o en las paredes del patio de la escuela para compartir con los demás cursos.

PROPUESTA: Realización de entrevistas a la comunidad santafesina.

Dividir a los estudiantes en pequeños grupos y entregarles un relato a cada uno. Solicitarles que al leer intenten reponer las preguntas que fueron realizadas por las entrevistadoras a quienes brindaron su testimonio (una pregunta por párrafo aproximadamente). Hacer una puesta en común con los demás compañeros y compañeras del curso para, entre todos, armar una lista de preguntas que permita la realización de entrevistas similares sobre la inundación a otros miembros de la comunidad santafesina. Una posibilidad, para extender el trabajo fuera del aula, es solicitar como tarea la concreción de entrevistas a familiares o vecinos de la ciudad. Las entrevistas pueden ser grabadas en celulares y luego desgrabadas, o bien, los estudiantes pueden tomar apuntes de los comentarios realizados por las personas entrevistadas y en función de los mismos elaborar un pequeño texto donde comenten la experiencia compartida.

PROPUESTA: Construcción de la memoria del impacto de la inundación en las escuelas.

¿Qué marcas dejó la inundación en la escuela? ¿Son visibles? ¿Cómo salir a buscarlas? ¿Este mismo lugar donde estamos funcionó como centro de evacuados o quedó bajo el agua? ¿Cómo fue el proceso de

recuperación edilicia? A modo de introducción, los estudiantes pueden leer los relatos buscando aquellos fragmentos que aluden al impacto de la inundación en las escuelas (todo lo relativo al ámbito educativo como la suspensión de clases, la inundación de los edificios, el rol como centro de evacuados, la vuelta a clases, la pérdida y la donación de materiales escolares, etc.). Hacer una puesta en común sobre las informaciones reunidas será el puntapié para comenzar a indagar respecto a lo sucedido en la escuela durante la inundación. Proponer entonces que elaboren una lista de preguntas para realizar a miembros de la comunidad educativa que puedan tener recuerdos de ese entonces para reconstruir la memoria de la inundación en la propia institución escolar. También se puede elaborar un archivo escolar sobre el hecho con los relatos reunidos, fotos si las hay, objetos, placas, etc. Es importante tener en cuenta que es probable que el personal de la institución haya cambiado puesto que pasaron más de dos décadas desde la catástrofe hídrica y que, por lo tanto, recuperar esas vivencias implicará buscar canales para entrar en contacto con directivos y docentes jubilados, ex trabajadores, ex alumnos. Otra opción puede ser entrevistar a los vecinos que viven en las casas lindantes a las escuelas.

¿Qué materiales se necesitan para realizar las actividades?

- Para todas las propuestas, fotocopia de los relatos, o bien, celulares/computadoras y acceso a internet para poder leer los textos en versión digital.
- En el caso del collage, hojas de dibujo, hojas de papel madera o cartulinas que sirvan como base. Revistas y diarios. Tijeras, plasticolas y otros artículos de librería accesorios, como fibras, lápices, crayones, témperas y pinceles.
- En caso de realizar las entrevistas, celulares para grabar audios (puede ser a través de whatsapp, por ejemplo) o una lapicera y un cuaderno para tomar apuntes con el objetivo de parafrasear las respuestas.

Si querés compartir el trabajo realizado, escribinos a nuestro instagram: **@ninasyninosdelainundacion**

Enlaces de descarga

Libro de Vera Cartonera, *La inundación de Santa Fe en 2003: 20 relatos, 20 años después*

<https://www.fhuc.unl.edu.ar/veracartonera/portfolio/la-inundacion-de-santa-fe-en-2003-20-relatos-20-anos-despues/>

Columna del Periódico Pausa, *Niñas y niños de la inundación*

<https://www.pausa.com.ar/ninas-y-ninos-de-la-inundacion/>

Relatos adaptados para llevar al aula en fotocopias doble faz

https://drive.google.com/file/d/1AgvXntBAtBFrK39EdK6XytT4KU_qCAYd/view?usp=sharing